

de herbeelding

Beelden . Collages . Dodenmaskers . Grafmonumenten . Medailles . Poëzie . Portretten . Reliëfs . Schilderijen

Info voor geïnteresseerde cursisten:

De cursus staat open voor mannen en vrouwen van eender welke nationaliteit, religie en geaardheid. De minimumleeftijd is 15 jaar bij aanvang van de cursus. De maximumleeftijd is niet begrensd. Voor jong-volwassenen (15-18) wordt de inschrijvingsfiche ondertekend door de ouders.

Er worden twee verschillende cursussen georganiseerd, een cursus boetseren, een cursus afgieten.

Cursus boetseren:

- het verkennen van hulpmaterialen en mogelijkheden van klei
- het ontwerpen van kleischetsen
- de opbouw in klei van een eigen creatie van om en bij 30 cm.
- naar eigen keuze: . Hol beeld, opgebouwd in klei, om het beeld na droging, te bakken in de oven.
. Vol beeld, opgebouwd in klei rond een stelling, om het later af te gieten in gips.

Cursus afgieten:

- het door u gemaakte vol beeld van klei omzetten naar een beeld van gips
- het maken van een mal op uw kleibeeld of het maken van het negatief
- het ontmallen van het beeld in klei
- het gieten van het positief
- het ontmallen van het beeld in gips
- het bijwerken en herstellen van het beeld
- het patineren van het beeld

Verbruiksmaterialen: Dit zijn de materialen die je maar één keer kan gebruiken, de zogezegde grondstoffen. Voor de cursus 'boetseren' is dit enkel klei. Voor de cursus 'afgieten' gaat het om klei, gips, jute, losmiddel, enz. Deze materialen zijn voor beide cursussen in de cursusprijs inbegrepen.

Extra kosten:

Cursus boetseren: indien u kiest voor een keramisch beeld en u wil het laten bakken: 35,00 Euro per oven. Je kan, naar eigen keuze jouw beeld desgevallend ook elders laten bakken.

Cursus afgieten: De materialen die nodig zijn om het beeld te kleuren: pigmenten, lakken, solventen, . . . zijn niet in de cursusprijs inbegrepen. Zij kunnen naar eigen keuze ter plaatse of elders worden aangekocht.

Werkmaterialen: Dit zijn de werktuigen en materialen die meermaals kunnen worden gebruikt. Deze materialen worden u, voor beide cursussen, ter beschikking gesteld. U heeft ook de mogelijkheid om deze werktuigen vóór, tijdens of na de cursus aan te kopen. U bent absoluut niet verplicht om dit te doen, maar de niet aangekochte materialen kunnen niet meegenomen worden naar huis.

Kleding: Tijdens het werken in het atelier draagt u best kleding die vuil mag worden, bij voorkeur warme kleding.

Een schort is raadzaam maar vrijwaart niet altijd tegen gipsspatten of pigment. Draag bij voorkeur stevige schoenen die eveneens een gipsspat verdragen. Gips en kleurstoffen laten op kleding en schoenen hun sporen na.

Toegankelijkheid van het atelier: Het atelier is enkel toegankelijk tijdens de cursussen. Voor de eerste bijeenkomst verzamelen we in 'de herbeelding', Kruishuisstraat 25 te Turnhout.

De prijs per cursus, zowel 'boetseren' als van de cursus 'afgieten', de extra kosten – hoger vermeld - niet inbegrepen, bedraagt 380 Euro, inclusief btw.

De duur van elke cursus bedraagt 30 uren, verdeeld over 10 lesblokken van telkens 3 uren.

Uw inschrijving is geldig na invulling van de inschrijvingsfiche in combinatie met een bewijs van overschrijving van het cursusgeld. U kan het cursusgeld, na ontvangst van een factuur, overschrijven t.n.v. Francien Maas, op rekening BE31 9791 5347 8455 met vermelding van de cursus die u wilt volgen: b.v. CuBo/ datum 1ste les/ uw naam. Betaalde inschrijvingsgelden worden niet terugbetaald na aanvang van de cursus en vanaf 48 uur vóór aanvang van de cursus. Vóór 48 uur voor aanvang van de cursus geldt de volgende afspraak: Na aftrek van 25,00 Euro kosten en onder voorwaarde dat u zelf vóór de aanvang van de cursus voor een plaatsvervangende cursist zorgt, wordt het resterend bedrag van 355,00 Euro op uw rekening terugbetaald.

Heb je zelf nog vragen of opmerkingen? Stel ze me gerust.

Ik kijk er alvast naar uit om je te leren genieten van het werken met klei en gips.

In afwachting van jouw berichtje, beste groetjes, francien
